

ГОЙ

Слова и музыка Д. Ревякина
www.piano-sheets.ru

Неторопливо. Уверенно

G D G D

Ста - ра - я до - ро - га, дав - ня - я тре - во - га

G D G A

пеп - лом за - ме - та - ет горь - ки - е сле - ды.

G D A G D

Пес - ней вдаль ша - га - ю,

G D

су - мер - ки гло - та - ю, ночь в ла - до - нях та - ет,

G A % Em

пью гор - стя - ми дым. Ту - ду ту - ту - ду

G Em Bm Em

ту - ду ту - ту - ду ту - ду ту - ту - ду

G Em Bm

ту - ду ту - ту - ду В ши - ро - ком

D E

по - ле бро - дя - га ве - тер у - ста - ло пря - чет - ся в пы - ли,

ду - бьем о - бор - ван, ус - та - ми
 све - тел, бы - льем рес - ни - цы вы - бе - лил.
 Эй, гой, что не ве - сел — пле - чи о - пус - тил,
 го - ло - ву по - ве - сил, за - грус - тил.
 тил. О - о... Ой, да креп - ко. // - тил.

Старая дорога, давняя тревога
 Пеплом замечает горькие следы.
 Песней вдаль шагаю, сумерки глотаю,
 Ночь в ладонях тает, пью горстями дым.

В широком поле бродяга ветер
 Устало прячется в пыли,
 Дубьем оборван, устами светел,
 Быльем ресницы выбелил.

Эй, гой, что не весел —
 Плечи опустил,
 Голову повесил, загрустил.
 Ой, да крепко.

Как не ловили капканы-сети,
 Как не травили кнут и ложь,
 Опять вернешься, грозой раздетый,
 Будить округи не за грош.

Эй, гой, что не весел —
 Плечи опустил,
 Голову повесил, загрустил.
 Ой, да крепко.