

# ПРЕЛЮДИЯ № 7

## Из цикла «20 педальных прелюдий»

Сочетание стаккато и легато, артикуляционная педаль

Самуил Майкапар  
Ор. 38

Allegretto grazioso  $\text{♩} = 152$

*p dolce*

*rall.* *a tempo*

\* Редакторская аппликатура добавлена в тактах 6, 7, 8, 11, 12.

\*\* Редакторская педаль добавлена в тактах 7 и 9.

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped.

rall. a tempo  
mf  
\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped.

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

*p*  
\* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

\* Редакторская аппликатура добавлена в тактах 13, 18—27.