

Колкими фразами

музыка и стихи Натальи Власовой

Ритмично ♩=60

Em Am B7 F7/b5 Em

6

Em7 Am

1. Кол - ки - ми фра - за - ми мой ум ра - нишь,
2. И ес - ли лед мо - и гла - за тро - нет,

Am B7 Am

11

Em7 Em7 F#m7/b5

тон - ки - е, лом - ки - е цве - ты да - ришь. И всё бы бы - ло ни - че - го, мо - жет,
ты все ра - вно не про - хо - ди ми - мо. Зна - ю, те - перь э - то то - го сто - ит,

Em7 Em7 F#m7/b5

15

B7 Em7 Em7 Am

толь - ко ка - ка - я - то ви - на гло - жет. Час - то зво - нишь мне по у - трам, ты пом - нишь?
ты мне те - перь толь - ко о - дин ми - лый. Не у - си - деть те - бе на двух стуль - ях,

B7 Em7 Em7 Am

19 Em⁷ Dm⁷ B⁷

И в раз - го - во - рах ни о чем то - нешь, ты от ру - ки мо - ей как лед та - ешь.
луч - ше пусть бу - дет мно - го пчел в уль - ях. Ты для по - ко - я не най - дешь вре - мя,

23 Em⁷ B⁷ Em⁷ Am⁷

Что го - во - рить, да ты всё сам зна - ешь. Таки стой, и не на - до бли - же под - хо - дить,
сам за - хо - тел э - то не - сти бре - мя.

28 B⁷ Em⁷ F#m⁷/b⁵ B⁷

тро - га - я ру - ка - ми го - во - рить, что ни дня не мо - жешь без ме - ня.

32 Em⁷ Am⁷ B⁷

Таки быть, я пу - ска - ю всё на са - мо - тек, э - тих фраз и э - тих

37 Em⁷ F#m⁷/b⁵ B⁷ Em

сЛОВ ПО- ТОК, ИМ НЕ ДО - сту-ЧАТЬ-ся ДО те- бя... Па-ба- па...

42 F#dim⁷ B⁷ Em F#⁷

47 Em/G Baug

52

B⁷ Em F#dim⁷ Em/G B

57 Em⁷ Am⁷ B⁷ Em⁷

Таки стой, и не на - до бли-же под-хо-дить, тро-га - я ру-ка-ми го-во-рить,

62 F#m⁷/b⁵ B⁷ Em⁷

что ни дня не мо-жешь без ме-ня. Так и быть, я пу- ска - ю всё на

67 Am⁷ B⁷ Em⁷ F#m⁷/b⁵ B⁷

са-мо-тек, э - тих фраз и э-тих слов по-ток, им не до - сту-чать-ся до те- бя...

72 Em⁷ F#m⁷/b⁵ B⁷ Em⁷

до те- бя... Ро-вно как ме-сяц вы-со - той по - лный, так же не све-тел го-ри-зонт тём - ный.

77 Em⁷ F#m⁷/b⁵ B⁷ Em⁷ Em⁷

Мне как на-вяз-чи-ва-я мысль э - то: "Ле - то - лишь ма - лень - ка - я жизнь. Мне как на-вяз-чи-ва-я

82 F#m⁷/b⁵ B⁷ Em⁷ Am⁷ B⁷

мысль э - то: "Ле - то - лишь ма - лень - ка - я жизнь. Ле - то - лишь ма - лень - ка - я

86 Em⁷ F#dim⁷ B⁷ D⁶/E

замедляя

жизнь. Ле - то - лишь ма - лень - ка - я жизнь".

1. Колкими фразами мой ум ранишь,
Тонкие, ломкие цветы даришь.
И все бы было ничего, может,
Только какая-то вина гложет.
Часто звонишь мне по утрам, ты помнишь?
И в разговорах ни о чем тонешь.
Ты от руки моей как лед тает.
Что говорить, да ты все сам знаешь.

Припев:

Так и стой,
И не надо ближе подходить,
Трогая руками, говорить,
Что ни дня не можешь без меня.
Так и быть,
Я пускаю все на самотек,
Этих фраз и этих слов поток,
Им не достучаться до тебя...

2. И если лед мои глаза тронет,
Ты все равно не проходи мимо.
Знаю, теперь это того стоит,
Ты мне теперь только один милый.
Не усидеть тебе на двух стульях,
Лучше пусть будет много пчел в ульях.
Ты для покоя не найдешь время,
Сам захотел это нести бремя.

Припев:

Па-ба-па-...

Припев:

3. Ровно как месяц высотой полный,
Так же не светел горизонт темный.
Мне как навязчивая мысль это:
"Лето - лишь маленькая жизнь." (3 раза)