

Надежда Горшкова - Боль (OST "Моя Любовь")

Переложение Е. Шиндикова

♩ = 160

за ок

5

ном лис-ток о-сен - ний кру-жит - ся по-ле

9

тел за ве-тер- ком от кле - на сор- ва - ный а на

13

серд - це все что бы - ло ру-шит - ся мо-жет

17

кто про-вел ру ко - ю за - кол - до-ван - ной не-ту

21

слез сло-ва все ска за - ны пре-вра

25

ти-ли-ся в дож- дин - ки ка-пель - ки сто-ро

29

ной прош-ло не уз - на - ли мы в бе-лом

33

об - ла - ке счастье - я на-ше - го как серд-це

37

мо - жет бить-ся ров - но ког-да та - ка - я боль как э - то

41

мо-жет длить-ся дол - го не зна-ли мы с то бой ре - ка раз -

45

де-лит жиз-ни ров - но где бе-рег твой где мой и- ди я

50

не пой-ду с то бой вет-ром в ста - и об - ла- ка

54

со-би-ра-ют - ся пти-цы пой - ма-ны в се - тях

58

серд-це ма-ет - ся ос-та-ют - ся на-до мно

62

ой ту - чи тем - ны-е дождь сле - зо-ю по стек - лу

66

в ду - шу про-сит - ся как серд - це мо - жет бить-ся ров

70

но ког-да та - ка - я боль как э - то мо - жет длить-ся дол

74

го не зна-ли мы с то бой ре - ка раз - де - лит жиз-ни ров

78

- но где бе-регтвой где мой и ди я не пой-ду с то бой

83

как серд-це мо-жет бить-ся ров - но ког да та - ка я боль

88

как э - то мо-жет длить-ся дол - го не зна-ли мысто бой ре-ка раз-

93

де - лит жиз-ни ров - но где бе-рег твой где мой и - ди

97

я не пой-ду с то бой

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics "я не пой-ду с то бой" are written below the notes. The middle and bottom staves are a piano accompaniment in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. The piano part features a steady accompaniment with chords and moving lines in both hands.