

CINEMA PARADISO

(Se)

Moderately slow, with expression ♩ = 66

Music by
ENNIO MORRICONE

Ab(9)



Eb9



Ab(9)



mp

(with pedal)

Gm7(b5)



Fm



Bbm7



Eb7



Ab^{sus2}_{sus4}



Ab



Ab/G



Se tu fos-si nei miei oc-chi per un gior-no ve-dre-sti

Fm7



Cm/Eb



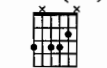
Dbmaj7



Ab/CBbm7



Gm7(b5)



C7(#9)_{#5}



Fm



Cm/Eb



la bel-lez-za che pie-na d'al-le-gria io tro-vo den troglioocchi tuoi i-gna-ro se-è ma-

D \flat maj7

Ddim7

Gm7(\flat 5)/C

Fm

B \flat m7E \flat 7A \flat sus2A \flat A \flat /G

Fm7

Cm/E \flat D \flat maj7A \flat /C B \flat m7Gm7(\flat 5)C7(\sharp 9)

Fm

Cm/E \flat D \flat maj7

Ddim7

A \flat /E \flat E \flat 7A \flat sus2A \flat 

Fm

B \flat m7E \flat 7A \flat sus2A \flat A \flat /G

Fm7

Cm/E \flat D \flat maj7A \flat /C B \flat m7

Gm7(b5) C7(#9) Fm Cm/Eb Dbmaj7 Ddim7 C7sus C7

Pro - ta - go - ni - sta del tuo a - mor non so se sia ma - gi - a o real - ta'.

Fm Bbm7 Eb7 Ab^{sus2}_{sus4} Ab^{sus4} Ab/G Fm7 Cm/Eb

Se tu fos - si nel - la mia a - ni - ma un gior - no sa - pre - sti co - sa sen - to in me

Dbmaj7 Ab/C Bbm7 Gm7(b5) C7(#9) Fm Cm/Eb

che m'in - na - mo - rai da quel - l'i - stan - te in - sie - me a te e ciò che pro - vo

Dbmaj7 Ddim7 Ab/Eb Eb7sus Ab^{sus2}_{sus4} Ab(9)

è so - la - men - te a - mo - re.

dim. *mp*

cresc.

Chord diagrams: $A\flat^{sus2}_{sus4}$, $A\flat(9)$, $A\flat^{sus2}_{sus4}$, $A\flat(9)$, $Gm7(\flat 5)$, $C7(\sharp 9)$

Da quel - l'i - stan - te in - sie - me a

Chord diagrams: Fm , $Cm/E\flat$, $D\flat maj7$, $D\flat dim7$, $A\flat/E\flat$, $D\flat/E\flat$

te e ciò che pro - vo è so - la - men - te a -

Chord diagrams: $A\flat^{sus2}_{sus4}$, $A\flat$

mo - re.

rit. e dim.