

Coraline

PDF @ piano-sheets-for-free.blogspot.com

$\text{♩} = 123$

Piano

1 Dm Gm

Dim-mi le tue ve-ri- tà. Co-ra-line, Co-ra-line, dim-mi le tue ve-ri-

5 C F C Dm

tà. Co-ra-line, Co-ra-line, dim-mi le tue ve-ri- tà. Co-ra-line,

10 Gm C

Co-ra-line, dim-mi le tue ve-ri- tà. Co-ra-line, Co-ra-line.

15 F C Dm Gm

Co-ra-line bel-la come il sole. Guer-rie-ra dal cuo-re ze-lan-te.

20 C F C

Ca-pel-li come ro-se rosse. Pre-zio-si quei fi-li di ra-me, amo-re por-ta-li da

25 Dm Gm C

me. Se sen-ti cam-pa ne can-ta-re, vedrai Co-ra-li-ne che piange, che

30 F C Dm

pren-de il do-lo-re degli altri, e poi lo por-ta den-tro lei. Co-ra-line, Co-ra-line,

35 Gm C F

dim-mi le tue ve-ri-tà Co-ra-line, Co-ra-line,

40 C Dm Gm

dim-mi le tue ve-ri-tà Co-ra-line, Co-ra-line, dim-mi le tue ve-ri-

45 C F C Bb

tà Co-ra-line, Co-ra-line. Pe-rò lei sa

50 C F Am

la ve-ri-tà - à: Non è per tutti an-dare a-van-ti con il cuo

55 Dm C Bb C

- re cheè di-viso in due me-tà - à. È fred-do già.

60 F C Dm C

É una bam - bi - na, pe - rò sen - te come un pe - so e pri - ma opoi si spez - ze -

65 Bb C F

rà. La gen - te di - rà - à: "Non va - le nien - te, non rie -

70 C Dm C Bb

sce nean - che a usci - re da una mi - se - ra por - ta." Ma un gior - no, una vol -

75 C Dm Am Bb

- ta, lei ci riu - sci - rà.

$\text{♩} = 160$

80 Gm Dm Am Bb Gm

85 Dm Am Bb Gm Dm

Eho detto a Cora - line che può cre - sce - re, Pren - de - re le sue cose e poi par - ti - re, ma sente un mo - stro che la

90 Am Bb Gm Dm Am

tiene in gab - bia, che le ri-co-pre la stra - da di mi - ne. Eho detto aCo-ra - li - ne che può cre - sce-re,

95 Bb Gm Dm Am Bb

Pren-de-re le sue cose e poi par-ti - re, ma Co-ra - li - ne non vuo - le man-gia - re, no. Sì, Co-ra - li - ne vor-reb

100 Gm Dm Am Bb Gm

be spa-ri - re. E Co-ra - li - ne pian - ge, Co-ra-line ha l'an - sia, Co-ra - li - ne vuole il mare ma ha pau-ra del -

105 Dm Am Bb Gm Dm Am

- l'acqua. E forse il mare è den - tro di lei. E ogni pa-rola è un'a - scia, un taglio sul-la schiena,

111 Bb Gm Dm Am Bb

come u - na zat - te-ra che na - vi-ga in un fiume in pie - na. E forse il fiume è den - tro di di le-

116 Gm Dm C Am

ei.

123 B♭ C Dm C Am

Sarò il fuoco ed il fred - do, ri - pa - ro d'in - ver - no, sa - rò ciò che re - spi - ri, ca - pi -

130 B♭ C Dm C

rò cos' hai den - tro. E sarò l'ac - qua da bere, il si - gni - fi - ca - to del be - ne. Sarò an - che un sol - da -

137 Am B♭ C Dm C

to, o la lu - ce di se - ra. Ein cam - bio non chie - do nien - te, sol - tanto un sor - ri - so. Ogni tua

144 Am B♭ C Dm

pic - co - la la - crima è ocea - no sopra al mio viso. Ein cam - bio non chie - do nien - te, solo un po' di tem

151 C Am B♭ C Dm

- po. Sa - rò ves - sil - lo, scu - do, o la tua spa - da d'ar - gen - to. E... E Co - ra - li - ne pian -

158 Am B♭ Gm Dm Am B♭

ge, Co - ra - line ha l'an - sia, Co - ra - li - ne vuole il mare ma ha pau - ra del - l'acqua. E forse il mare è den - tro di lei.

164 Gm Dm Am Bb Gm

E ogni pa-rola è un'a - scia, un taglio sul - la schiena, — come u - na zat - te-ra che na - vi-ga in un fiume in pie -

169 Dm Am Bbmaj7 Gm Dm Am

- na. E forse il fiume è den - tro di lei, di le - ei.

175 Bb Gm Dm Am Bb

180 Gm Dm Am Bb Gm

185 Dm Am Bb Gm Dm

Ma

♩. = 123

191 Dm Gm

dim - mi le tue ve - ri - tà, Co - ra - line, Co - ra - line, dim - mi le tue ve - ri -

196 C F C Dm

tà, Co - ra - line, Co - ra - line, dim - mi le tue ve - ri - tà, Co - ra - line,

201 Gm C

Co - ra - line, dim - mi le tue ve - ri - tà. Co - ra - line, Co - ra - line.

206 F C Dm Gm

Cora - li - ne, bel - la come il sole, ha per - so il frutto del suo ven - tre, non

211 C F C

ha co - no - sciu - to l'a - more. Ma un padre che di padre ha nien - te, le ha detto: in cit - tà c'è un ca -

216 Dm Gm C

stello, con mu - ra tal - men - te po - ten - ti, che se ci vaia vi - ve - re dentro non

221 F C Dm

po - trà col - pir - ti più niente, non po - trà col - pir - ti più niente.